

JEU  
26 . 09

17:00

— FRIBOURG, PAVILLON DE MUSICOLOGIE DE L'UNIVERSITÉ  
EN COLLABORATION AVEC L'UNIVERSITÉ DE FRIBOURG –  
DÉPARTEMENT DE MUSICOLOGIE – ENTRÉE LIBRE

# Les années folles des organistes au XVII<sup>e</sup> siècle

Jean Ferrard (*Bruxelles BE*), conférencier

**Jean Ferrard** complète ses études d'orgue au Conservatoire royal de Bruxelles, auprès de Marie-Claire Alain à Paris et les conclut par une licence en musicologie à l'Université Libre de Bruxelles.

Il est réalisateur d'une émission quotidienne d'information musicale pendant plus de dix ans. Il devient ensuite responsable de Radio3, le programme classique de la RTBF. En 1985, quittant ses fonctions d'homme de radio, il décide de s'adonner exclusivement à l'enseignement et à la pratique de la musique et de la musicologie.

Après avoir enseigné l'orgue au Conservatoire royal de Liège de 1982 à 1992, il est professeur d'orgue au Conservatoire royal de Bruxelles jusqu'en 2009. Membre de plusieurs jurys internationaux (Genève, Munich, Chartres, Toulouse, Bruges, Freiberg...), il consacre une grande partie de son temps à la protection des orgues anciens de son pays et édite de la musique ancienne pour orgue.

