



# Vêpres d'Orgue Orgelvespern

3 novembre 2024 – 18h30

**Te Deum Laudamus**

**Choralschola de la Basilique de la Ste-Trinité  
de Berne ; Kurt Meier, direction**

**Maurizio Croci, orgue**

## Programme

**Antienne** « Gaudeamus omnes in Domino »

**Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)**  
Fantasia Ut Re Mi Fa Sol La SwWV 263

**Hymne** « Christus vincit »

**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**  
Fuga su Tema di Bononcini BWV 574

**Antienne** « Verbum caro factum est »

**Dietrich Buxtehude (1637-1707)**  
« Te Deum Laudamus » BuxWV 218, *Alternatim*

---

Prochaines Vêpres : dimanche 1<sup>er</sup> décembre à 18h30 – Christian Barthen



## Choralschola de la Basilique de la Ste-Trinité de Berne

Die Choralschola der Berner Dreifaltigkeitskirche besteht seit gut 50 Jahren und formiert sich aus Sängern des Chores der Dreifaltigkeitskirche und von ausserhalb. Sie singt regelmässig in Gottesdiensten jeweils das Proprium vom Tag und im Wechsel mit der Gemeinde das Ordinarium, wirkt aber regelmässig auch in Konzerten an der eignen Kirche und auswärt mit. Die Schola orientiert sich an der Choralpraxis vom Kloster Einsiedeln (Pater Roman Bannwart) und somit am St. Galler Choraldialekt.



Geleitet wird die Choralschola seit 2004 von Kurt Meier. Er studierte Germanistik, Geschichte und Musikwissenschaft an der Universität Basel. Anschliessend absolvierte er eine Ausbildung zum C-Kirchenmusiker in Wettingen, später als Chorleiter, Organist und Vorsänger an der Akademie für Schul- und Kirchenmusik Luzern. Es folgten vertiefende Chorleiterstudien bei Klaus Knall am reformierten Kirchenmusikinstitut Zürich. Er war Chorleiter und Organist an der katholischen Berner Bruderklausenkirche und Leiter des reformierten Singkreises Ittigen. 1998 war er interimistischer Leiter der Evangelischen Singgemeinde (Berner Kantorei und Kantorei zu Predigern Zürich). Seit 1998 ist er stellvertretender Leiter der Berner Kantorei am Münster und seit zwei Jahren unterrichtet er Gregorianik an der HKB im Zusammenhang mit dem Berner Orgel- und Chorleitungs-Ausweis.

## Maurizio Croci, orgue



Maurizio Croci est un organiste et claveciniste très actif sur la scène internationale, professeur à l'HEMU – Haute École de Musique, directeur artistique du Festival International d'Orgue de Fribourg et de Milano Arte Musica, festival international de musique ancienne. Lauréat du Concours International « Paul Hofhaimer » à Innsbruck, Maurizio Croci a été invité à jouer en Europe, en Russie, au Japon et en Amérique du Sud. Il a enregistré de nombreux CD comme soliste ou à la tête de son ensemble *Il Pegaso* obtenant de prestigieuses distinctions par la critique internationale. Pour son enregistrement « Bach mirrored », il a gagné le *Preis der deutschen Schallplattenkritik*. Maurizio Croci est souvent appelé à donner des masterclasses à travers l'Europe, en Russie et au Japon, ainsi que comme membre de jury de concours internationaux d'orgue : St-Albans, Toulouse, Alkmaar, Freiberg, Landsberg, etc. Il est membre du Conseil des directeurs artistiques de l'Association European Cities of Historical Organs (ECHO) ainsi qu'organiste du Collège St-Michel à Fribourg et de la Basilique de la Sainte-Trinité de Berne.

Prochaines Vêpres : dimanche 1<sup>er</sup> décembre à 18h30 – Christian Barthen

