



Vêpres d'Orgue Orgelvespern

6 octobre 2024 – 18h30

Elizaveta Lobanova

Programme

Guy Bovet (*1942)

Tango de cuarto tono de falsas, per l'elevazione
Tiré de 12 Tangos Ecclesiasticos

Nicolas de Grigny (1672-1703)

De la messe pour orgue:

- Dialogue de Flûtes pour l'Élevation
- Trio du Gloria
- Basse de Trompette du Gloria
- Dialogue du Gloria

Johann Gottfried Walther (1684-1748)

Concerto pour orgue en sol majeur

Guy Bovet (*1942)

Tango del décimo tono, dicho del gato
Tiré de 12 Tangos Ecclesiasticos

Prochaines Vêpres : dimanche 3 novembre à 18h30
Maurizio Croci &
Choralschola de la Basilique de la Ste-Trinité de Berne, Kurt Meier, direction





Elizaveta Lobanova

Elizaveta Lobanova est née en 1998 à Saint-Pétersbourg. Elle y étudie l'orgue auprès du professeur Daniel Zaretsky au conservatoire de Saint-Pétersbourg.

En 2018, elle débute ses études de Bachelor à l'HEMU de Fribourg dans la classe de Maurizio Croci et elle reçoit la bourse d'études proposée chaque année par l'Académie d'Orgue de Fribourg. En 2020, elle obtient un diplôme avec mention de Spécialiste au conservatoire de Saint-Pétersbourg et en même temps son diplôme de Bachelor à l'HEMU. Elle poursuit ensuite ses études à l'HEMU de Fribourg qu'elle clôture avec un Master en juin 2022 avant de se perfectionner dans la classe de Benjamin Righetti à l'HEMU de Lausanne où elle obtient son Master de Soliste en juin 2024. Depuis 2021, elle est directrice artistique de la série des concerts *Les jeux d'orgues* à Charmey.

Pendant de ses études, elle a remporté plusieurs prix dans des concours d'orgue en Russie, en Pologne, en Allemagne et à Malte, notamment à l'*International Joseph Gabler Competition – Ochsenhausen* (2^{ème} prix en 2016), *International Organ Competition of Malta* (Grand Prix en 2019) et *International Tariverdiev Organ Competition - Kaliningrad, Russie* (Prix spécial pour l'interprétation de la musique allemande en 2021). Elle participe à de nombreux projets et festivals de musique d'orgue en Suisse, en Europe et en Russie.



Prochaines Vêpres : dimanche 3 novembre à 18h30
Maurizio Croci &
Choralschola de la Basilique de la Ste-Trinité de Berne, Kurt Meier, direction

